



DONATELLI

TECIDOS | 1943

WOODBLOCK

pelle para donatelli

MARAÍ VALENTE E O WOODBLOCK

Assinada pela designer Marái Valente do estúdio Pelle, a Coleção Woodblok tem como inspiração a técnica de estampa conhecida como woodblocks, blocos esculpidos em madeira.

Marái Valente mudou a escala desse desenho e gerou um novo olhar sobre o detalhe não visível, sobre cheios e vazios, sobre recortes, reconexões, composições e rotações. Ao ampliar um pequeno bloco entalhado foi possível evidenciar as imperfeições e irregularidades decorrentes da falta de precisão das mãos.





A TÉCNICA

A técnica de impressão originária da China, dinastia Tang 618-906, hoje é mundialmente conhecida como Bagru. O processo de esculpir em bloco de madeira é totalmente manual e envolve o uso de brocas, cinzéis, martelos e pregos. A estamparia realizada com blocos de madeira carrega as pequenas irregularidades humanas inevitáveis no trabalho manual e criam um efeito artístico das estampas de bloco.

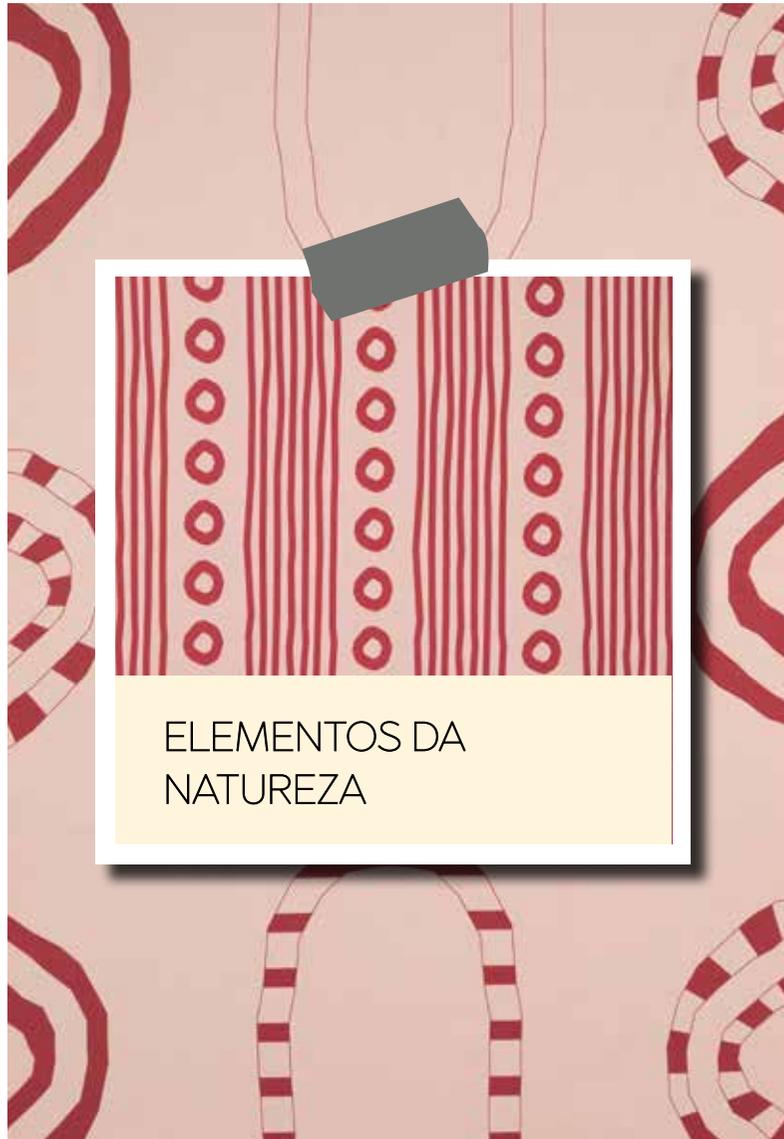






OBRA DE ARTE

Sobre bases naturais, a coleção apresenta composées com diferentes cores e coordenados de tecidos lisos, como veludos e linhos puros, e jacquards em poás. Com padrões em maxi escala, é possível que o tecido assuma diferentes e inusitados resultados em sua aplicação. O tecido assume o caráter de obra de arte, quando exposto como um painel em seu tamanho real, bem como um efeito único e exclusivo para revestir paredes, mobiliário e complementos.

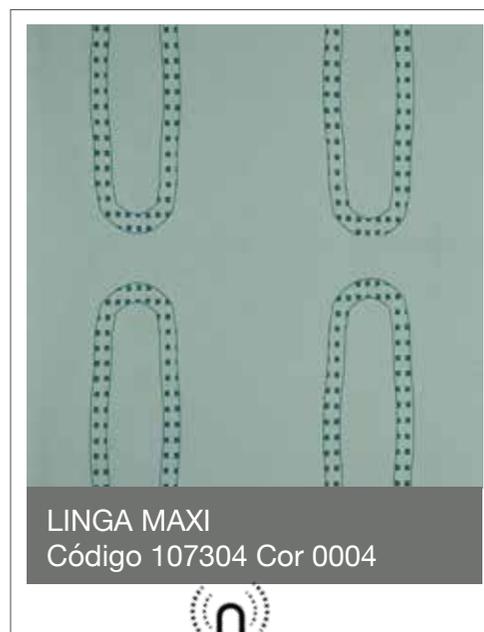


ELEMENTOS DA NATUREZA

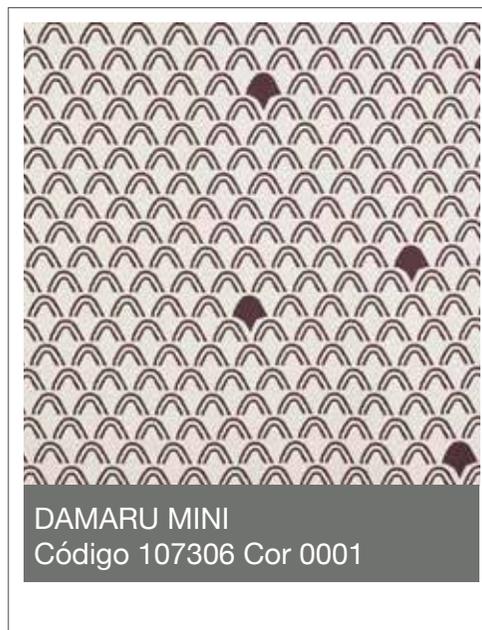
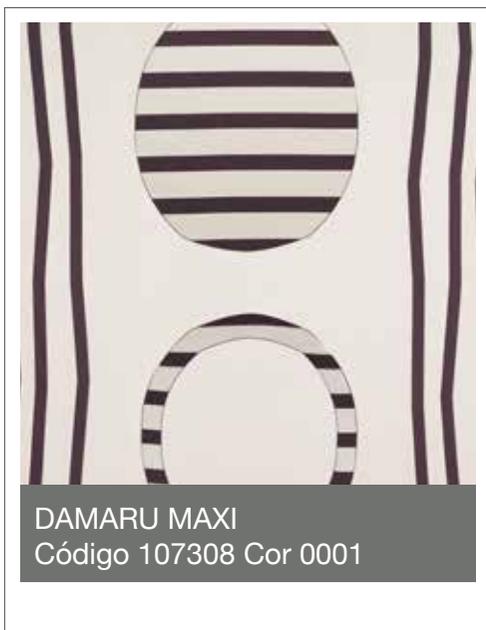
As cinco paletas de cores escolhidas vêm dos elementos da natureza encontrados nas matas, rochas, cristais e terra.



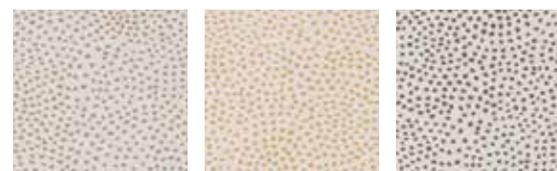
CONHEÇA CADA TECIDO



CLIQUE NAS IMAGENS PARA VER
OS PRODUTOS NO SITE







cor 0001

cor 0003

cor 0004